中1 社会 歴史 中世 選ぶ（20問）　版G

なまえ：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　日づけ：＿＿＿＿＿＿

（　　）に入る言葉をア～ウから1つ選んで、右の欄に記号を書きましょう。

(1) 国ごとに置かれ、軍事や警察を行う役職を（　　）という
ア 守護　イ 土一揆　ウ 下剋上

(2) 1232年に御成敗式目を定めたのは（　　）である
ア 北条泰時　イ フビライ・ハン　ウ 馬借

(3) 承久の乱のあと朝廷を監視するため京都に置いたのが（　　）だ
ア 執権　イ 六波羅探題　ウ 管領

(4) 将軍と主従関係を結んだ武士を（　　）という
ア 戦国大名　イ 守護大名　ウ 御家人

(5) 平氏がほろびた戦いは（　　）である
ア 日蓮宗　イ 壇ノ浦の戦い　ウ 浄土真宗

(6) 頼朝の妻で「尼将軍」とよばれたのは（　　）である
ア 北条政子　イ 守護大名　ウ 戦国大名

(7) 日蓮が開き、題目を唱えれば救われると説いたのが（　　）だ
ア 南北朝時代　イ 承久の乱　ウ 日蓮宗

(8) 琵琶法師によって語り伝えられた軍記物が（　　）である
ア 徒然草　イ 新古今和歌集　ウ 平家物語

(9) 快慶らと東大寺南大門の金剛力士像をつくったのは（　　）だ
ア 運慶　イ 源頼朝　ウ 北条泰時

(10) 国号を元と改め、日本に服属を求めたのは（　　）である
ア 北条政子　イ フビライ・ハン　ウ 足利尊氏

(11) 鎌倉幕府のあと後醍醐天皇が始めた政治を（　　）という
ア 建武の新政　イ 浄土宗　ウ 連歌

(12) 中国や朝鮮半島の沿岸を荒らした海賊を（　　）という
ア 狂言　イ 倭寇　ウ 応仁の乱

(13) 尚氏が沖縄島を統一し、首里を都に建てた国が（　　）である
ア 明　イ 琉球王国　ウ 朝鮮国

(14) 商人や手工業者がつくった同業者の組合を（　　）という
ア 惣　イ 座　ウ 問

(15) 戦国大名が領国を治めるために定めた独自の法を（　　）という
ア 分国法　イ 承久の乱　ウ 永仁の徳政令

(16) 室町幕府の8代将軍で、東山に銀閣を建てたのは（　　）だ
ア 後鳥羽上皇　イ 足利義政　ウ 源義経

(17) 農民などが団結して徳政を求めて起こした行動を（　　）という
ア 土一揆　イ 浄土宗　ウ 勘合

(18) 床の間やちがい棚を設けた和室のもとになる建築を（　　）という
ア 応仁の乱　イ 書院造　ウ 日蓮宗

(19) 上の句と下の句を何人かでよみつないでいく文芸を（　　）という
ア 正長の土一揆　イ 倭寇　ウ 連歌

(20) 観阿弥・世阿弥が大成した歌や舞の劇を（　　）という
ア 能　イ 勘合貿易　ウ 一向一揆

中1 社会 歴史 中世 選ぶ（20問）　版Gの答え

※ 答えはア～ウの記号です。

（　　）に入る言葉をア～ウから1つ選んで、右の欄に記号を書きましょう。

(1) 国ごとに置かれ、軍事や警察を行う役職を（　　）という　ア
ア 守護　イ 土一揆　ウ 下剋上

(2) 1232年に御成敗式目を定めたのは（　　）である　ア
ア 北条泰時　イ フビライ・ハン　ウ 馬借

(3) 承久の乱のあと朝廷を監視するため京都に置いたのが（　　）だ　イ
ア 執権　イ 六波羅探題　ウ 管領

(4) 将軍と主従関係を結んだ武士を（　　）という　ウ
ア 戦国大名　イ 守護大名　ウ 御家人

(5) 平氏がほろびた戦いは（　　）である　イ
ア 日蓮宗　イ 壇ノ浦の戦い　ウ 浄土真宗

(6) 頼朝の妻で「尼将軍」とよばれたのは（　　）である　ア
ア 北条政子　イ 守護大名　ウ 戦国大名

(7) 日蓮が開き、題目を唱えれば救われると説いたのが（　　）だ　ウ
ア 南北朝時代　イ 承久の乱　ウ 日蓮宗

(8) 琵琶法師によって語り伝えられた軍記物が（　　）である　ウ
ア 徒然草　イ 新古今和歌集　ウ 平家物語

(9) 快慶らと東大寺南大門の金剛力士像をつくったのは（　　）だ　ア
ア 運慶　イ 源頼朝　ウ 北条泰時

(10) 国号を元と改め、日本に服属を求めたのは（　　）である　イ
ア 北条政子　イ フビライ・ハン　ウ 足利尊氏

(11) 鎌倉幕府のあと後醍醐天皇が始めた政治を（　　）という　ア
ア 建武の新政　イ 浄土宗　ウ 連歌

(12) 中国や朝鮮半島の沿岸を荒らした海賊を（　　）という　イ
ア 狂言　イ 倭寇　ウ 応仁の乱

(13) 尚氏が沖縄島を統一し、首里を都に建てた国が（　　）である　イ
ア 明　イ 琉球王国　ウ 朝鮮国

(14) 商人や手工業者がつくった同業者の組合を（　　）という　イ
ア 惣　イ 座　ウ 問

(15) 戦国大名が領国を治めるために定めた独自の法を（　　）という　ア
ア 分国法　イ 承久の乱　ウ 永仁の徳政令

(16) 室町幕府の8代将軍で、東山に銀閣を建てたのは（　　）だ　イ
ア 後鳥羽上皇　イ 足利義政　ウ 源義経

(17) 農民などが団結して徳政を求めて起こした行動を（　　）という　ア
ア 土一揆　イ 浄土宗　ウ 勘合

(18) 床の間やちがい棚を設けた和室のもとになる建築を（　　）という　イ
ア 応仁の乱　イ 書院造　ウ 日蓮宗

(19) 上の句と下の句を何人かでよみつないでいく文芸を（　　）という　ウ
ア 正長の土一揆　イ 倭寇　ウ 連歌

(20) 観阿弥・世阿弥が大成した歌や舞の劇を（　　）という　ア
ア 能　イ 勘合貿易　ウ 一向一揆