中1 社会 歴史 中世 選ぶ（20問）　版L

なまえ：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　日づけ：＿＿＿＿＿＿

（　　）に入る言葉をア～ウから1つ選んで、右の欄に記号を書きましょう。

(1) 武士の慣習をもとに定められた最初の武家法が（　　）である
ア 御成敗式目　イ 能　ウ 水墨画

(2) 将軍が御家人の領地を守り、新しい領地を与えるのが（　　）だ
ア 時宗　イ 徒然草　ウ 御恩

(3) 承久の乱が起きたのは（　　）である
ア 1274年　イ 1221年　ウ 1232年

(4) 頼朝の弟で、平氏をほろぼしたのは（　　）である
ア 運慶　イ 後醍醐天皇　ウ 源義経

(5) 北条氏が代々ついて実権をにぎった将軍の補佐役が（　　）だ
ア 勘合貿易　イ 御伽草子　ウ 執権

(6) 一遍が開き、踊念仏で教えを広めた仏教が（　　）である
ア 時宗　イ 山城国一揆　ウ 封建制度

(7) 元の軍が2度にわたって日本に攻めてきたことを（　　）という
ア 能　イ 元寇　ウ 御恩

(8) 琵琶法師によって語り伝えられた軍記物が（　　）である
ア 新古今和歌集　イ 平家物語　ウ 徒然草

(9) 1297年に武士を救うため借金の帳消しを命じたのが（　　）だ
ア 永仁の徳政令　イ 下剋上　ウ 建武の新政

(10) 倭寇と区別するため正式な貿易船に持たせた証明書を（　　）という
ア 曹洞宗　イ 勘合　ウ 水墨画

(11) 京都に新しい天皇を立て、征夷大将軍となったのは（　　）だ
ア 北条時宗　イ 足利尊氏　ウ 雪舟

(12) 国を自分の領地のように支配するようになった守護を（　　）という
ア 御家人　イ 戦国大名　ウ 守護大名

(13) 尚氏が沖縄島を統一し、首里を都に建てた国が（　　）である
ア 明　イ 朝鮮国　ウ 琉球王国

(14) 応仁の乱が始まったのは（　　）である
ア 1428年　イ 1392年　ウ 1467年

(15) 農民が寄合を開いて自分たちで運営した自治の村を（　　）という
ア 座　イ 寄合　ウ 惣

(16) 戦国時代に実力で領国を支配した大名を（　　）という
ア 守護大名　イ 戦国大名　ウ 御家人

(17) 品物を預かってお金を貸した金融業者を（　　）という
ア 問　イ 馬借　ウ 土倉

(18) 明で学び、日本の水墨画を大成したのは（　　）である
ア 後鳥羽上皇　イ 北条泰時　ウ 雪舟

(19) 能の合間に演じられた喜劇を（　　）という
ア 倭寇　イ 南北朝時代　ウ 狂言

(20) 「一寸法師」など絵入りで民衆に親しまれた物語を（　　）という
ア 応仁の乱　イ 御伽草子　ウ 分国法

中1 社会 歴史 中世 選ぶ（20問）　版Lの答え

※ 答えはア～ウの記号です。

（　　）に入る言葉をア～ウから1つ選んで、右の欄に記号を書きましょう。

(1) 武士の慣習をもとに定められた最初の武家法が（　　）である　ア
ア 御成敗式目　イ 能　ウ 水墨画

(2) 将軍が御家人の領地を守り、新しい領地を与えるのが（　　）だ　ウ
ア 時宗　イ 徒然草　ウ 御恩

(3) 承久の乱が起きたのは（　　）である　イ
ア 1274年　イ 1221年　ウ 1232年

(4) 頼朝の弟で、平氏をほろぼしたのは（　　）である　ウ
ア 運慶　イ 後醍醐天皇　ウ 源義経

(5) 北条氏が代々ついて実権をにぎった将軍の補佐役が（　　）だ　ウ
ア 勘合貿易　イ 御伽草子　ウ 執権

(6) 一遍が開き、踊念仏で教えを広めた仏教が（　　）である　ア
ア 時宗　イ 山城国一揆　ウ 封建制度

(7) 元の軍が2度にわたって日本に攻めてきたことを（　　）という　イ
ア 能　イ 元寇　ウ 御恩

(8) 琵琶法師によって語り伝えられた軍記物が（　　）である　イ
ア 新古今和歌集　イ 平家物語　ウ 徒然草

(9) 1297年に武士を救うため借金の帳消しを命じたのが（　　）だ　ア
ア 永仁の徳政令　イ 下剋上　ウ 建武の新政

(10) 倭寇と区別するため正式な貿易船に持たせた証明書を（　　）という　イ
ア 曹洞宗　イ 勘合　ウ 水墨画

(11) 京都に新しい天皇を立て、征夷大将軍となったのは（　　）だ　イ
ア 北条時宗　イ 足利尊氏　ウ 雪舟

(12) 国を自分の領地のように支配するようになった守護を（　　）という　ウ
ア 御家人　イ 戦国大名　ウ 守護大名

(13) 尚氏が沖縄島を統一し、首里を都に建てた国が（　　）である　ウ
ア 明　イ 朝鮮国　ウ 琉球王国

(14) 応仁の乱が始まったのは（　　）である　ウ
ア 1428年　イ 1392年　ウ 1467年

(15) 農民が寄合を開いて自分たちで運営した自治の村を（　　）という　ウ
ア 座　イ 寄合　ウ 惣

(16) 戦国時代に実力で領国を支配した大名を（　　）という　イ
ア 守護大名　イ 戦国大名　ウ 御家人

(17) 品物を預かってお金を貸した金融業者を（　　）という　ウ
ア 問　イ 馬借　ウ 土倉

(18) 明で学び、日本の水墨画を大成したのは（　　）である　ウ
ア 後鳥羽上皇　イ 北条泰時　ウ 雪舟

(19) 能の合間に演じられた喜劇を（　　）という　ウ
ア 倭寇　イ 南北朝時代　ウ 狂言

(20) 「一寸法師」など絵入りで民衆に親しまれた物語を（　　）という　イ
ア 応仁の乱　イ 御伽草子　ウ 分国法