

中1 社会 歴史 中世 一問一答（20問） 版J

なまえ： _____

日づけ： _____

問いの答えを、右の欄に書きましょう。

- (1) 承久の乱が起きたのは西暦何年か
- (2) 鎌倉幕府が国ごとに置いた、軍事や警察の仕事を行う役職を何というか
- (3) 1232年に、武家社会のきまりとして御成敗式目を定めた人物はだれか
- (4) 将軍が御家人の領地を保護したり、手がらにに応じて新しい領地を与えたりすることを何というか
- (5) 鎌倉幕府で、将軍を補佐する役職で、北条氏が代々ついて実権をにぎったものを何というか
- (6) 文永の役と弘安の役の2度にわたって、元の軍が日本に攻めてきたことを何というか
- (7) 兼好法師が、社会や人生について思ったことを書きつづった随筆を何というか
- (8) 日蓮が開いた、「南無妙法蓮華經」と題目を唱えれば人も国も救われると説いた仏教を何というか
- (9) 快慶らとともに、東大寺南大門の金剛力士像をつくった仏師はだれか
- (10) 平氏の栄えとほろびを描き、琵琶法師によって語り伝えられた軍記物を何というか
- (11) 1297年に、生活に苦しむ武士を救うため、幕府が借金の帳消しなどを命じた法令を何というか
- (12) 京都の朝廷（北朝）と、吉野の朝廷（南朝）が対立した、約60年間の時代を何というか
- (13) 15世紀に尚氏が沖縄島を統一して建てた、首里を都とする国を何というか
- (14) 蝦夷地（北海道）に住み、狩りや漁、交易を行っていた人々を何というか
- (15) 室町時代に、農民などが団結して、借金の帳消し（徳政）を求めて金貸しをおそった行動を何というか
- (16) 応仁の乱のころの室町幕府の8代将軍で、京都の東山に銀閣を建てた人物はだれか
- (17) 身分の下の方が、実力で上の者に打ち勝ち、その地位をうばうことを何というか
- (18) 墨の濃い・うすいだけで自然などを表した絵を何というか
- (19) 足利義満が京都の北山に建てた、3層の建物で金ぱくがはられたものを何というか
- (20) 観阿弥・世阿弥の親子が大成した、歌や舞を中心とした劇を何というか
