中2 歴史 近世 選ぶ（20問）　版J

なまえ：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　日づけ：＿＿＿＿＿＿

（　　）に入る言葉をア～ウから1つ選んで、右の欄に記号を書きましょう。

(1) 室町幕府をほろぼし、安土城を拠点にしたのは（　　）である
ア 歌川広重　イ 徳川吉宗　ウ 織田信長

(2) イタリアから始まった、古代の文化を学び直す動きを（　　）という
ア ルネサンス　イ 化政文化　ウ 公事方御定書

(3) 武士と農民の身分の区別がはっきりしたことを（　　）という
ア 公事方御定書　イ 兵農分離　ウ 浮世絵

(4) 喜望峰を回り1498年にインドに着いたのは（　　）だ
ア 譜代大名　イ 徳川家光　ウ バスコ・ダ・ガマ

(5) 1549年に日本にキリスト教を伝えた宣教師は（　　）だ
ア 徳川綱吉　イ 葛飾北斎　ウ フランシスコ・ザビエル

(6) 徳川家康が征夷大将軍となったのは（　　）である
ア 1603年　イ 1600年　ウ 1615年

(7) 大名が1年おきに江戸と領地を行き来する制度を（　　）という
ア 参勤交代　イ 南蛮貿易　ウ 解体新書

(8) 外国との交流を制限した江戸幕府の体制をのちに（　　）とよんだ
ア 南蛮貿易　イ 鎖国　ウ 異国船打払令

(9) 将軍がかわるごとなどに朝鮮から送られた使節を（　　）という
ア 百姓一揆　イ 太閤検地　ウ 朝鮮通信使

(10) 5戸ずつまとめて連帯で責任を負わせたしくみが（　　）だ
ア 浮世絵　イ 兵農分離　ウ 五人組

(11) 朱印状を与えられた船が東南アジアで行った貿易を（　　）という
ア 太閤検地　イ 長篠の戦い　ウ 朱印船貿易

(12) 農民が団結し年貢の軽減などを求めて起こした行動を（　　）という
ア 百姓一揆　イ 桃山文化　ウ 朱印船貿易

(13) 民衆の意見を聞くため評定所の前に置いた箱を（　　）という
ア 目安箱　イ 解体新書　ウ 関ヶ原の戦い

(14) 株仲間をすすめ、商業の力を利用した老中は（　　）である
ア 井原西鶴　イ 歌川広重　ウ 田沼意次

(15) 生類憐みの令を出した5代将軍は（　　）である
ア マゼラン　イ 葛飾北斎　ウ 徳川綱吉

(16) 働き手を作業場に集めて分業で製品をつくるのが（　　）だ
ア 蘭学　イ 五人組　ウ 工場制手工業

(17) 全国を歩いて測量し、正確な日本地図をつくったのは（　　）だ
ア 伊能忠敬　イ フランシスコ・ザビエル　ウ 譜代大名

(18) 日本古来の考え方を明らかにしようとする学問を（　　）という
ア 国学　イ 朝鮮通信使　ウ 太閤検地

(19) 『東海道五十三次』をえがいた浮世絵師は（　　）である
ア マゼラン　イ 田沼意次　ウ 歌川広重

(20) 町人や百姓の子どもが読み・書き・そろばんを学んだのが（　　）だ
ア 藩校　イ 寺子屋　ウ 株仲間

中2 歴史 近世 選ぶ（20問）　版Jの答え

※ 答えはア～ウの記号です。

（　　）に入る言葉をア～ウから1つ選んで、右の欄に記号を書きましょう。

(1) 室町幕府をほろぼし、安土城を拠点にしたのは（　　）である　ウ
ア 歌川広重　イ 徳川吉宗　ウ 織田信長

(2) イタリアから始まった、古代の文化を学び直す動きを（　　）という　ア
ア ルネサンス　イ 化政文化　ウ 公事方御定書

(3) 武士と農民の身分の区別がはっきりしたことを（　　）という　イ
ア 公事方御定書　イ 兵農分離　ウ 浮世絵

(4) 喜望峰を回り1498年にインドに着いたのは（　　）だ　ウ
ア 譜代大名　イ 徳川家光　ウ バスコ・ダ・ガマ

(5) 1549年に日本にキリスト教を伝えた宣教師は（　　）だ　ウ
ア 徳川綱吉　イ 葛飾北斎　ウ フランシスコ・ザビエル

(6) 徳川家康が征夷大将軍となったのは（　　）である　ア
ア 1603年　イ 1600年　ウ 1615年

(7) 大名が1年おきに江戸と領地を行き来する制度を（　　）という　ア
ア 参勤交代　イ 南蛮貿易　ウ 解体新書

(8) 外国との交流を制限した江戸幕府の体制をのちに（　　）とよんだ　イ
ア 南蛮貿易　イ 鎖国　ウ 異国船打払令

(9) 将軍がかわるごとなどに朝鮮から送られた使節を（　　）という　ウ
ア 百姓一揆　イ 太閤検地　ウ 朝鮮通信使

(10) 5戸ずつまとめて連帯で責任を負わせたしくみが（　　）だ　ウ
ア 浮世絵　イ 兵農分離　ウ 五人組

(11) 朱印状を与えられた船が東南アジアで行った貿易を（　　）という　ウ
ア 太閤検地　イ 長篠の戦い　ウ 朱印船貿易

(12) 農民が団結し年貢の軽減などを求めて起こした行動を（　　）という　ア
ア 百姓一揆　イ 桃山文化　ウ 朱印船貿易

(13) 民衆の意見を聞くため評定所の前に置いた箱を（　　）という　ア
ア 目安箱　イ 解体新書　ウ 関ヶ原の戦い

(14) 株仲間をすすめ、商業の力を利用した老中は（　　）である　ウ
ア 井原西鶴　イ 歌川広重　ウ 田沼意次

(15) 生類憐みの令を出した5代将軍は（　　）である　ウ
ア マゼラン　イ 葛飾北斎　ウ 徳川綱吉

(16) 働き手を作業場に集めて分業で製品をつくるのが（　　）だ　ウ
ア 蘭学　イ 五人組　ウ 工場制手工業

(17) 全国を歩いて測量し、正確な日本地図をつくったのは（　　）だ　ア
ア 伊能忠敬　イ フランシスコ・ザビエル　ウ 譜代大名

(18) 日本古来の考え方を明らかにしようとする学問を（　　）という　ア
ア 国学　イ 朝鮮通信使　ウ 太閤検地

(19) 『東海道五十三次』をえがいた浮世絵師は（　　）である　ウ
ア マゼラン　イ 田沼意次　ウ 歌川広重

(20) 町人や百姓の子どもが読み・書き・そろばんを学んだのが（　　）だ　イ
ア 藩校　イ 寺子屋　ウ 株仲間