小6 社会 歴史 縄文～江戸 選ぶ（20問）　版F

なまえ：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　日づけ：＿＿＿＿＿＿＿＿

（　　）に入る言葉をア～ウから1つ選んで、右の欄に記号を書きましょう。

(1) 青森県にある縄文時代の大きなむらの遺跡が（　　）だ
ア 三内丸山遺跡　イ 大仙古墳　ウ 吉野ヶ里遺跡

(2) 佐賀県にある、堀やさくで囲まれた弥生時代の遺跡が（　　）だ
ア 大仙古墳　イ 三内丸山遺跡　ウ 吉野ヶ里遺跡

(3) 堺市にある日本でいちばん大きな古墳が（　　）である
ア 吉野ヶ里遺跡　イ 大仙古墳　ウ 三内丸山遺跡

(4) 3世紀に邪馬台国を治めた女王は（　　）である
ア 遣隋使　イ 卑弥呼　ウ 徳川家光

(5) 平安時代に『枕草子』を書いたのは（　　）である
ア 本居宣長　イ 清少納言　ウ 歌川広重

(6) 人々のために橋や池をつくり、大仏づくりに協力した僧が（　　）だ
ア ザビエル　イ 行基　ウ 豊臣秀吉

(7) 世界で最も古い木造建築として知られる奈良県の寺が（　　）だ
ア 金閣　イ 東大寺　ウ 法隆寺

(8) 中臣鎌足とともに蘇我氏をたおしたのは（　　）である
ア 伊能忠敬　イ 中大兄皇子　ウ 足利義政

(9) 漢字をもとにつくられたひらがなとかたかなを（　　）という
ア かな文字　イ 関ヶ原の戦い　ウ たて穴住居

(10) 唐の進んだ制度や文化を学ぶために送られた使いを（　　）という
ア 渡来人　イ 遣隋使　ウ 遣唐使

(11) 平安時代の貴族がくらした広いやしきのつくりを（　　）という
ア たて穴住居　イ 寝殿造　ウ 長篠の戦い

(12) 710年に奈良につくられた都を（　　）という
ア 平城京　イ 長安　ウ 平安京

(13) 明で絵を学び、日本の各地で水墨画をえがいた僧は（　　）である
ア 渡来人　イ 雪舟　ウ 清少納言

(14) 頼朝の弟で、壇ノ浦の戦いで平氏をほろぼしたのは（　　）だ
ア 源義経　イ 近松門左衛門　ウ 紫式部

(15) 百姓から刀などの武器を取り上げたことを（　　）という
ア 刀狩　イ 寝殿造　ウ 縄文土器

(16) 1549年に日本に来てキリスト教を伝えた宣教師は（　　）だ
ア 杉田玄白　イ 聖徳太子　ウ ザビエル

(17) 1575年に大量の鉄砲を使って武田氏を破った戦いが（　　）だ
ア 米づくり　イ 長篠の戦い　ウ 御恩と奉公

(18) 「東海道五十三次」の浮世絵をえがいたのは（　　）である
ア 豊臣秀吉　イ 歌川広重　ウ 聖徳太子

(19) 1600年の「天下分け目の戦い」とよばれる戦いが（　　）だ
ア 埴輪　イ 書院造　ウ 関ヶ原の戦い

(20) 町人や百姓の子どもが読み・書き・そろばんを学んだのが（　　）だ
ア 寺子屋　イ 藩校　ウ 出島