小6 社会 歴史 縄文～江戸 一問一答（20問）　版J

なまえ：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　日づけ：＿＿＿＿＿＿＿

問いの答えを、右の欄に書きましょう。

(1) 大阪府堺市にある、日本でいちばん大きな前方後円墳を何というか

(2) 3世紀に邪馬台国を治め、30ほどの国を従えた女王はだれか

(3) 中国や朝鮮半島から日本に移り住み、進んだ技術や漢字を伝えた人々を何というか

(4) 弥生時代に、とれた米をたくわえるためにつくられた、床の高い倉を何というか

(5) 推古天皇のもとで蘇我馬子と協力し、十七条の憲法や冠位十二階を定めた人物はだれか

(6) 仏教の力で国を治めようと、国ごとに国分寺を建て、東大寺に大仏をつくらせた天皇はだれか

(7) 710年に、奈良につくられた都を何というか

(8) 平安時代の貴族がくらした、池や庭のある広いやしきのつくりを何というか

(9) 中国の唐の進んだ制度や文化を学ぶために送られた使いを何というか

(10) 645年に中臣鎌足とともに蘇我氏をたおし、のちに天皇となった人物はだれか

(11) 平安時代に、随筆の『枕草子』を書いた人物はだれか

(12) 鎌倉幕府の執権として、九州に攻めてきた元の大軍と戦った人物はだれか

(13) 中国（明）にわたって絵を学び、日本の各地をめぐって水墨画をえがいた僧はだれか

(14) 源頼朝の弟で、壇ノ浦の戦いで平氏をほろぼした武将はだれか

(15) 大阪城を本拠地にして全国を統一し、検地や刀狩を行った人物はだれか

(16) 1575年に、織田・徳川の軍が大量の鉄砲を使って武田氏の軍を破った戦いを何というか

(17) 関ヶ原の戦いに勝ち、1603年に江戸に幕府を開いた人物はだれか

(18) 全国を歩いて測量し、正確な日本地図をつくった人物はだれか

(19) 人形浄瑠璃や歌舞伎の脚本を書き、町人のくらしや気持ちをえがいた人物はだれか

(20) 江戸時代に、町人や百姓の子どもたちが読み・書き・そろばんを学んだところを何というか