中1 歴史 古代 一問一答（20問）　版P

なまえ：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　日づけ：＿＿＿＿＿＿

問いの答えを、右の欄に書きましょう。

(1) メソポタミア文明で、粘土板にくさびの形を組み合わせて書かれた文字を何というか	
(2) 黄河や長江の流域におこり、殷では甲骨文字が使われた文明を何というか	
(3) 紀元前後にパレスチナでイエスが説いた教えをもとにした宗教を何というか	
(4) 現在の人類の直接の祖先で、クロマニョン人などがふくまれる人類を何というか	
(5) 縄文時代に、豊かな実りなどを祈ってつくられたと考えられる土製の人形を何というか	
(6) 1世紀に倭の奴国の王が漢（後漢）の皇帝から授けられ、福岡県の志賀島で発見されたものを何というか	
(7) 銅剣・銅矛・銅鐸など、弥生時代に主に祭りの道具として使われた金属器を何というか	
(8) 役人の心構えを示すために、604年に定められたきまりを何というか	
(9) 大化の改新で示された、土地と人々を国家が直接支配するという方針を何というか	
(10) 刑罰のきまり（律）と政治のきまり（令）をあわせて何というか	
(11) 672年に、天智天皇のあとつぎをめぐって起きた争いを何というか	
(12) 聖武天皇が奈良に建て、大仏が置かれた寺を何というか	
(13) 奈良時代に、絹や地方の特産物を都に納めた税を何というか	
(14) 奈良時代に、九州北部の守りについた兵士を何というか	
(15) 奈良時代に、国ごとの自然や産物、伝説などをまとめさせた地理書を何というか	
(16) 遣唐使の停止後、日本の風土や生活に合った、かな文字や大和絵に代表される文化を何というか	
(17) 794年に都を平安京に移し、坂上田村麻呂を征夷大将軍として東北に送った天皇はだれか	
(18) 1086年に、幼い天皇に位をゆずって上皇となり、院政を始めた人物はだれか	
(19) 894年に、唐のおとろえと航海の危険を理由に、遣唐使の停止を提案した人物はだれか	
(20) 娘を天皇のきさきにし、「この世をば わが世とぞ思ふ」の歌をよんで摂関政治の全盛期を築いた人物はだれか	

中1 歴史 古代 一問一答（20問）　版Pの答え

※ 漢字でもひらがなでも正解です。答えの下の（　）内の言い方でも正解です。

問いの答えを、右の欄に書きましょう。

(1) メソポタミア文明で、粘土板にくさびの形を組み合わせて書かれた文字を何というか	くさび形文字 （楔形文字 でも正解）
(2) 黄河や長江の流域におこり、殷では甲骨文字が使われた文明を何というか	中国文明 （黄河文明 でも正解）
(3) 紀元前後にパレスチナでイエスが説いた教えをもとにした宗教を何というか	キリスト教
(4) 現在の人類の直接の祖先で、クロマニョン人などがふくまれる人類を何というか	新人 （ホモ・サピエンス でも正解）
(5) 縄文時代に、豊かな実りなどを祈ってつくられたと考えられる土製の人形を何というか	土偶
(6) 1世紀に倭の奴国の王が漢（後漢）の皇帝から授けられ、福岡県の志賀島で発見されたものを何というか	金印 （漢委奴国王の金印 でも正解）
(7) 銅剣・銅矛・銅鐸など、弥生時代に主に祭りの道具として使われた金属器を何というか	青銅器
(8) 役人の心構えを示すために、604年に定められたきまりを何というか	十七条の憲法 （憲法十七条 でも正解）
(9) 大化の改新で示された、土地と人々を国家が直接支配するという方針を何というか	公地・公民 （公地公民 でも正解）
(10) 刑罰のきまり（律）と政治のきまり（令）をあわせて何というか	律令
(11) 672年に、天智天皇のあとつぎをめぐって起きた争いを何というか	壬申の乱
(12) 聖武天皇が奈良に建て、大仏が置かれた寺を何というか	東大寺
(13) 奈良時代に、絹や地方の特産物を都に納めた税を何というか	調
(14) 奈良時代に、九州北部の守りについた兵士を何というか	防人 （さきもり でも正解）
(15) 奈良時代に、国ごとの自然や産物、伝説などをまとめさせた地理書を何というか	風土記
(16) 遣唐使の停止後、日本の風土や生活に合った、かな文字や大和絵に代表される文化を何というか	国風文化
(17) 794年に都を平安京に移し、坂上田村麻呂を征夷大将軍として東北に送った天皇はだれか	桓武天皇
(18) 1086年に、幼い天皇に位をゆずって上皇となり、院政を始めた人物はだれか	白河上皇 （白河天皇・白河法皇 でも正解）
(19) 894年に、唐のおとろえと航海の危険を理由に、遣唐使の停止を提案した人物はだれか	菅原道真
(20) 娘を天皇のきさきにし、「この世をば わが世とぞ思ふ」の歌をよんで摂関政治の全盛期を築いた人物はだれか	藤原道長