小6 社会 歴史 縄文～江戸 一問一答（20問）　版N

なまえ：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿　　日づけ：＿＿＿＿＿＿＿＿

問いの答えを、右の欄に書きましょう。

(1) 青森県にある、縄文時代の大きなむらの遺跡を何というか

(2) 縄文時代の終わりごろに大陸から伝わり、弥生時代に各地に広まった農業を何というか

(3) 大阪府堺市にある、日本でいちばん大きな前方後円墳を何というか

(4) 中国の進んだ制度や文化を学ぶために、隋に送られた使いを何というか

(5) 平安時代に、長い物語の『源氏物語』を書いた人物はだれか

(6) 人々のために橋や池をつくりながら仏教を広め、大仏づくりに協力した僧はだれか

(7) 645年に、中大兄皇子と中臣鎌足が蘇我氏をたおして始めた政治の改革を何というか

(8) 794年に、京都につくられた都を何というか

(9) 中国の唐の進んだ制度や文化を学ぶために送られた使いを何というか

(10) 平安時代の貴族がくらした、池や庭のある広いやしきのつくりを何というか

(11) 漢字をもとにして、日本でつくられたひらがなとかたかなをまとめて何というか

(12) 室町幕府の3代将軍で、京都の北山に金閣を建て、中国（明）との貿易を始めた人物はだれか

(13) 平氏をほろぼしたあと、鎌倉に幕府を開いた人物はだれか

(14) 鎌倉幕府の執権として、九州に攻めてきた元の大軍と戦った人物はだれか

(15) 豊臣秀吉が、全国の田畑の広さや土地のよしあしを調べ、とれ高を記録させたことを何というか

(16) 1575年に、織田・徳川の軍が大量の鉄砲を使って武田氏の軍を破った戦いを何というか

(17) 1549年に日本に来て、キリスト教を伝えた宣教師はだれか

(18) 関ヶ原の戦いに勝ち、1603年に江戸に幕府を開いた人物はだれか

(19) 『古事記』を研究して『古事記伝』を書き、国学を広めた人物はだれか

(20) 人形浄瑠璃や歌舞伎の脚本を書き、町人のくらしや気持ちをえがいた人物はだれか